૪૪૫૯

નાં૦ ૫ **# દસ્કતશિક્ષક** બે આના

ગુજરાતી તથા બાળબોધ.

છ ભાગમાં;

જેમાં મોટા કદના મુળાક્ષરોથી તે સુંદર નાના અક્ષરો સુધી

સાત જૂદા જૂદા કદના અક્ષર

ઘણી સંભાળથી તથા શોભાયમાન રીતે કોતરાવેલાં

જાડાં ત્રાંબાનાં પતરાં ઊપરથી સફાઈદાર છાપી કહાડેલા છે.

પેહેલા પાંચ ભાગોમાં ધ્યાન તથા મેહેનતથી ગોઠવેલા છુટા પોકળ અક્ષરો, તથા પોકળ અક્ષરના શબ્દો તથા વાક્યોની લીટી ઘૂંટવાને માટે ઝાંખા રંગની શાઈથી છાપીછે, અને વચ્ચે વચ્ચે ખાલી લીટી નકલ કરવાને માટે રાખી છે છઠા ભાગમાં મથાળે મુકેલાં વાક્યો માત્ર નકલ કરવાની મતલબથી કાળી શાઈથી છાપ્યાં છે.

નાં૦૧. ગુજરાતી (મોટા કદના) મુળાક્ષર તથા આંકડા.	નાં૦ ૪ ગુ૦ તથા બા૦ (મધ્યમ કદના) જોડાક્ષરી શબ્દો.
નાં૦૨. બાળબોધ (મોટા કદના) મુળાક્ષર તથા આંકડા.	નાં૦ ૫ ગુ૦ તથા બા૦ (મધ્યમ તથા નાના કદના) વાક્યો.
નાં૦૩. ગુ૦ તથા બા૦ (મધ્યમ કદના) ટુંકા શબ્દો.	નાં૦ ૬. ગુ૦ તથા બા૦ (નાના કદના) વાક્યો.

આ ચોપડી હરકોઈ ચોપડી વેચનારને ત્યાંથી અથવા નીચલે સરનામે લખવાથી મળશે.

આરદેશર કાવસજી માસ્તર—માલિક તથા પ્રગટ કરનાર—ધોબીતળાવ—મુંબઈ.

કેળવણી ખાતાનાં વડાએ "દસ્કતશિક્ષક" પસંદ કરી આખા મુંબઈ ઈલાકાની નિશાળોમાં ચલાવવાનો હુકમ કર્યોછે.

OPINIONS OF EDUCATIONISTS.

"Forwarded to be exhibited at the Bombay Educational Exhibition."—T. B. Kirkham, Educational Inspector, C.D.

"Very useful and well got up. More elaborate than some new copy-books and copy-slips from the publisher in Surat who has issued Departmental copy-books hitherto."—E. Giles, Educational Inspector, N.D.

"Decidedly superior to any other copy-books yet seen. Much better than Mr. Nagindass's at present used in Gujrat."—D. E. Gimi, B.A., Acting Edl. Inspector, N.D. [Kantawalla, Edl. Director, Baroda.

"Admirably neat. Superior to those used in the Edl. Dept."—H. D.

"Cheap series, far superior to any yet published, even to the standard copy-books used in the Edl. Dept."—Dalpatram P. Khakhar, Edl. Inspector, Cutch.

"Nicely got up. Formations of letters in the majority of cases are what they ought to be."—Rao Bahadur G. S. Desai, Asst. Edl. Inspector, Kathiawar.

"I like the general get-up and the formation of letters."—The Hon'ble Justice K. T. Telang, M.A., LL.B.

"The shape of the letters is good.—Nicely printed."—Rao Bahadur Shanker P. Pandit, M.A., Oriental Translator to Government.

"Superior to those now in use in the Vernacular schools."—Jagjivandass Khusaldass, late First Class Magistrate and Sessions Judge, Surat.

"I should be delighted to hear of the introduction of such a useful book in schools throughout Gujarashtra."—Kaikhusru Edalji Modi, B.A. (of Surat).

"Superior to the copy-books now extant. Should be introduced in all the schools."—Bahmanji E. Modi, M.A., Chairman, School Committee, Broach.

"Excellently got up. Neatness unsurpassable and shape of the letters very accurate. Best model for boys and girls."—Kalabhai Lallubhai, Chairman, School Board, Surat.

"Well adapted for the requirements of our school-boys. The formation of letters is very excellent."—Javerilal U. Yajnik.

"Excellent specimens of Gujarati writing."—V. A. Modak, B.A., Principal, Elphinstone High School. [pal, Gujarat College.

"Really valuable and useful."—Jamshedji A. Dalal, M.A., LL.B., Princi-

"Superior to the Departmental copy-books at present in use in Surat. Your double letters are quite a success."—A. S. Jarvis, Principal, Mission High School, Surat. [W. Beatty, B.A., I. P. Mission, Surat.

"Daskat Shikshak ought to be introduced into all Vernacular Schools."—

"Excellent in design and of very great use."—Edalji D. Talati, B.A., Vice-Principal, Elphinstone High School.

"Admirable."—D. N. Wadia, M.A., Principal, Sir J. J. P. B. Institution.

"Every school manager may advantageously give a fair trial to this valuable scheme."—Professor Manilal N. Dvivedi, B.A., Bhawnagar College.

"Surpass anything we have yet in the language. Creditable in the highest degree."—Navalram Laxmiram, Principal, Training College, Rajkot.

"I consider Daskat Shikshak simply excellent and decidedly superior to the other copy-books. I wonder how it pays you to sell it so cheap."—B. F. Patel, B.A., Head Master, Surat High School.

"Remarkably well got up. Vastly superior to copy-books now in use. Sure to effect a marked improvement."—Ibrahim M. Sayani, B.A., Head-Master, Nadiad High School.

"Really serviceable. General get-up and execution very neat and careful."—Hormusji Jehangir, Proprietary School, Bombay.

"Suited to the requirements of Gujarati Standards."—Manekji B. Cooper, Fort High School, Bombay.

"Well graduated and carefully arranged; vast improvement on anything we have seen before. The style and arrangement are worthy of commendation, and the execution is highly creditable."—B. C. Sanjana and N. K. Nanji, Chandanwadi High School, Bombay.

"A great improvement on the old ones. Arrangement admirable."—Framji B. Master, B.A., Bombay High School. [Mansukhram Suryaram.

"Well got up. Well suited and useful, and deserve great support."—

"Supply a long-felt desideratum. Prices are reasonable."—Ranchhodbhai Udayram, Naib Dewan, Cutch.

"Should be introduced in schools; supply the want of a good guide in handwriting perfectly well."—Rao Bahadur Bholanath Sarabhai. [B.A., LL.B.

"Supplies a long-felt want. A good original."—Nagindas T. Marphatia,

"Very neat and well suited for schools. The letters are well shaped."—Lalshanker Umiashankar Travadi, Subordinate Judge, Veeramgam.

"Nicely got up. Systematic and correct formations of letters. Beautiful arrangement."—Mansukhlal M. Munshi, B.A., LL.B., Solicitor, High Court.

"Sure to supply a long-felt want. Executed with remarkable neatness."—Gokaldas K. Parekh, B.A., LL.B., late Dy. Edl. Inspector, Bombay.

"Nicely designed. The regularity of gradation and the arrangement of letters with regard to their simplicity and similarity are very skilful. Far superior to those in use at present."—S. S. Nadkarni, B.A., late Dy. Edl. Inspector, Marathi Schools, Bombay.

"Excellent copy-books. The skilful designs and the admirable execution reflect great credit. The price is very low."—C. H. Pandya, B.A., late Dy. Edl. Inspector, Gujrati Schools, Bombay.

"Their systematic arrangement leads the child to habits of regularity and accuracy."—V. S. Desai, B.A., Deputy Educational Inspector, Gujarati Schools, Bombay.

"Superior to any I have seen. Excellently got up and immensely useful."—G. B. Laghate, B.A., Deputy Educational Inspector, Marathi Schools, Bombay. [Inspector, Broach.

"Superior to the existing copy-books or slips."—G. G. Shastry, Dy. Edl.

"Very useful. Excels all the specimens hitherto published."—M. R. Javeri, Dy. Edl. Inspector, Surat. [Ahmedabad.

"A good guide to school-boys."—M. R. Vakil, Dy. Edl. Inspector,

"Superior to those in use in Gujarat."—M. R. Desai, Dy. Edl. Inspector, Panch Mahals.

"Admirable design for the safe guidance of children."—K. R. Narjiani, B.A., Educational Inspector, Bhooj.

સંકટ સમે સમયસૂચકતા રાખવી

કષ્ટ વિના કીર્તિની આશા રાખશો નહીં

કોલમ્બસે અમેરિકા ખંડ ૧૪૯૨ માં શોધી કાઢ્યો

શીખેલા શ્રીમંતો શાબાશી ને આશીર્વાદ મેળવે

સત્કર્મોમાં સદા સુધારો તથા વધારો કરવો

લૉર્ડ બેન્ટિંકે ઈ.સ. ૧૮૨૯ માં સતી થવાનો ચાલ બંધ પાડ્યો

ઉદ્યોગી રાજ્યકર્તાની પ્રજા ઉદ્યોગી હોય છે

જુવાનીમાં મેળવેલું વૃદ્ધાવસ્થામાં કામ લાગે

શિવાજી ઈ.સ. ૧૬૨૭માં જુન્નર જિલ્લામાં જન્મ્યો હતો

ભરતી ઓટનો આધાર ચંદ્રની ગતિ ઉપર છે

અસ્તિ નાસ્તિ સૃષ્ટિનો અચલ નિયમ છે

હિંદુસ્થાનમાં દેશી સીપાઈઓએ ૧૮૫૭માં બળવો કર્યો

જરા સુધારાનો આધાર કેળવણી ઉપર છે

વિવેકી થવામાં જર કે ઝવેર જોઈતું નથી

મહારાણી વિક્ટોરિયા ઈ.સ. ૧૮૩૭માં ગાદીએ આવ્યાં

ઈશ્વરત્વ સૃષ્ટિમાં સ્પષ્ટ દેખાય છે

શરીરસંપત્તિ વિના દ્રવ્યની સંપત્તિ નકામી છે

સ્થાનિક સ્વરાજ્યનો લૉર્ડ રિપનનો ઢંઢેરો ઈ.સ. ૧૮૮૨

સંકટ સમે સમયસૂચકતા રાખવી

કષ્ટ વિના કીર્તિની આશા રાખશો નહીં

કોલમ્બસે અમેરિકા ખંડ ૧૪૯૨ માં શોધી કાઢ્યો

શીખેલા શ્રીમંતો શાબાશી ને આશીર્વાદ મેળવે

સત્કર્મોમાં સદા સુધારો તથા વધારો કરવો

લૉર્ડ બેન્ટિંકે ઇ.સ. ૧૮૨૯માં સતી થવાનો ચાલ બંધ પાડ્યો

ઉમંગી રાજ્યકર્તાની પ્રજા ઉદ્યોગી હોયછે

જુવાનીમાં મેળવેલું વૃદ્ધાવસ્થામાં કામ લાગે

શિવાજી ઈ.સ. ૧૬૨૭માં જુન્નરના કિલ્લામાં જન્મ્યો હતો

ભરતી ઓટનો આધાર ચંદ્રની ગતિ ઉપર છે

અસ્તિ નાસ્તિ સૃષ્ટિનો અચલ નિયમ છે

હિંદુસ્થાનમાં દેશી સીપાહીઓએ ૧૮૫૭માં બળવો કર્યો

ખરા સુધારાનો આધાર કેળવણી ઉપર છે

વિવેકી થવામાં જરૂર કે જોર જોઇતું નથી

મહારાણી વિક્ટોરિયા ઇ.સ. ૧૮૩૭માં ગાદીએ આવ્યાં

ઈશ્વરત્વ સૃષ્ટિમાં સ્પષ્ટ દેખાય છે

શરીરસંપત્તિ વિના દ્રવ્યની સંપત્તિ નકામી છે

સ્થાનિક સ્વરાજ્યનો લૉર્ડ રિપનનો ઢંઢેરો ઇ.સ. ૧૮૮૨

संकट समे समयसूचकता राखवी

कष्ट विना कीर्त्तिनी आश राखशो नहि

कोलम्बसे अमेरिका खंड १४९२मां शोधी काढ्यो

शौर्यवेळा	श्रीमंतो	शाबाशी	ने	आशीर्वाद	मेळवे

सत्कर्मोमां	सदा	सुधारो	तथा	वधारो	करवो

लॉर्ड	बेन्टिंके	इ०स०	१८२९ मां	सती	थवानो	चालु	बंध	पाड्यो

उमंगी राजकर्त्तानी प्रजा उद्योगी होय छे

जुवानीमां जाळवेलुं वृद्धावस्थामां काम लागे

शिवाजी ई॰ स॰ १६२७मां जुन्नरना किल्लामां जन्म्यो हतो

भरतीओटनो आधार चंद्रनी गति उपर छे

अस्ति नास्ति सृष्टिनो अचल नियम छे

हिंदुस्तानमां देशी सीपाइओए १८५७मां बळवो कर्यो

खरा सुधारानो आधार केळवणी उपर छे

विवेकी थयामां जर के जोर जोइतुं नथी

महाराणी विक्टोरिया इ.स. १८३७मां गादीए आव्यां

ईश्वरत्व सृष्टिमां स्पष्ट देखाय छे

शरीरसंपत्ति विना द्रव्यनी संपत्ति नकामी छे

स्थानिक स्वराज्यनो ठराव रिपनने हाथे ईसन १८८२

संकट समे समयसूचकता राखवी

कष्ट विना कीर्त्तिनी आश राखवो नहि

कोलम्बसे अमेरिका खंड १४९२मां शोधी काढ्यो

શીખેલા શ્રીમંતો શાબાશી ને આશીર્વાદ મેળવે

સત્કર્મોમાં સદા સુધારો તથા વધારો કરવો

લૉર્ડ બેન્ટિંકે ઇ.સ. ૧૮૨૯માં સતી પ્રથાનો ચાલ બંધ પાડ્યો

उमंगी राजकर्त्तानी प्रजा उद्योगी होयछे

जुवानीमां जाळवेलुं वृद्धावस्थामां काम लागे

शिवाजी ई. स. १६२७मां जुन्नरना किल्लामां जन्म्यो हतो

भरतीओटनो आधार चंद्रनी गति उपर छे

अस्ति नास्ति सृष्टिनो अचल नियम छे

हिंदुस्तानमां देशी सीपाइओए १८५७मां बळवो कर्यो

खरा सुधाराना आधार केळवणी उपर छे

विवेकी थयामां जर के जोर जोइतुं नथी

महाराणी विक्टोरिया इ.स. १८३७मां गादीए आव्यां

ईश्वरत्व सृष्टिमां स्पष्ट देखाय छे

शरीरसंपत्ति विना द्रव्यनी संपत्ति नकामी छे

स्थानिक स्वराज्यनो ठराव रिपननो छे सन १८८२

OPINIONS OF EDUCATIONISTS.

"Admirable. The beautiful formations of the Alphabet, complete neatness, &c., are very much to be commended."—K. G. Mehta, Dy. Edl. Inspector,—Jahalawar Prant, Kathiawar.

"Superior to existing copy-books in use."—H. M. Vijoya, Dy. Edl. Inspector,—Halar Prant, Kathiawar.

"Model writers for our schools. It is a scientific attempt at penmanship."—G. A. Travadi, Dy. Edl. Inspector, Sorath Prant, Kathiawar.

"Superior in every way to all the Gujarathi copy-books hitherto published. The letters are well formed and beautiful."—Jehangir Hormasji, late Dy. Inspector, Bombay.

"Superior to those at present in use in the Edl. Dept. A sure and safe guide. It is good that the order of the Alphabet is not servilely followed."—Motilal Mohanlal, Head-Master, A.-V. School, Bhownugger.

"Extremely useful. Exact formation of difficult compound letters. Remarkable neatness. Got up with care and nice judgment."—Manekshaw Beramji, late Head-Master, Government Fort Branch School.

OPINIONS OF THE PRESS.

"ગુજરાતીમાં સુંદર અને શોભીતા અક્ષરની કળા એથી વધારે સરસ કશી પણ આહાવા જોગ રહી હોય એમ અમારી કલ્પનામાં આવતું નથી. એક એકની બે આના કીમત ઘણી સસતી છે."—રાસ્ત ગોફતાર, મુંબઈ.

"આ ખરડા કીમતી વધારો તથા સુધારો દેખાડે છે, અક્ષરો તથા આંકડાઓની વળણી ઊંચી પ્રકારની, તેમના રૂપ સુંદર, અને તેમના પ્રમાણ ઘણે દરજ્જે બંધ બેસતાં છે."—મુંબઈ સમાચાર.

"દસ્કત શિક્ષક દરેક નિશાળમાં દાખલ કીધાથી સારો સુધારો થયેલો જોવામાં આવશે."—જામે જમશેદ, મુંબઈ.

"મજકુરમાં બીલકુલ ખામી હમે જોતા નથી. વગર આનાકાનીએ દસ્કત શિક્ષકની ખાસ ભલામણ કરીએ છીએ"—અખબારે સોદાગર, મુંબઈ.

"એ ઉપર હાત વળાવાથી દસ્કત સંબંધી છોકરાંઓને ઘણો સંગીન ફાયદો થવાની વકી છે."—કયસરે હિન્દ, મુંબઈ.

"પેહેલા ધોરણથી તે ઊંચી પંક્તિના અક્ષરો લખવાની કોપી બુકના ઘણા સારા આ નમુના છે. પ્રારંભથીજ ચલાવવામાં આવે તો ઘણું સારું થાય તથા ઉપયોગી થઇ પડે."—ગુજરાતી, મુંબઈ.

"આવી કોપીબુક પેહેલવેહેલીજ નીકળેલી હમે જોઇએ છીએ. હમે ઇછીએ છીએ કે દરેક નિશાળમાં એ દાખલ કરવામાં આવે."—ચાબુક પરસ્ત, મુંબઈ.

જાહેર છાપાનાં મતો.

"આ ખરડાઓ એક ખરેખરો, પુરેપુરો અને લાંબો વખત થયો પોતાની અગત્ય દેખાડનારો સુધારો છે."—ડીપન રીપોર્ટર, મુંબઈ.

"એ બુક ગુજરાતી તથા બાળબોધ અક્ષર સુધારવાને અતિશય ઉપયોગી છે. અક્ષરના નમુના ઘણા સુંદર છે. હાલમાં ગુજરાતમાં જે કોપી ચાલે છે, અને જે છોકરાઓને ખરીદ કરવાની ફરજ પાડવામાં આવે છે તે કરતાં આ અમને વધારે સારી લાગે છે."—ગુજરાત મિત્ર, સુરત.

"આ કોપીબુકો ચાંબાના પત્રાં ઉપર કોતરીને છાપેલી ઘણીજ સરસ બનાવી છે."—પ્રજામિત્ર, સુરત.

"આ કોપી એક નમુના મીસાલ છે."—સુર્યપ્રકાશ, સુરત.

"આ કોપીઓ બહુ મેહેનત અને કોશળથી બચ્ચાંના અક્ષર સુધરે એવી કાળજીથી તૈયાર કીધેલી જણાય છે. તે નિશાળોમાં દાખલ થાય તો બચ્ચાંને બે લાભ થાય; ખરચ ઓછો થાય તથા અક્ષર વેહેલા સુધરે."—સુરત અખબાર.

"છોકરા છોકરીઓને હાથ વાળવા સારૂ આ ચોપડી બહુ ઉપયોગી થઇ પડશે."—દેશીમિત્ર, સુરત.

"સારા ગુજરાતી તથા બાળબોધ અક્ષરનો ભોમીઓ." ભરૂચ સમાચાર.

"આ દસ્કત શિક્ષક હાલમાં ચાલતી કાપી બુકો કરતાં ઘણી સરસ છે. અક્ષરનો મરોડ અને શોભા એટલાં તો સારાં છે, કે તે જોતાં મન ખુશ થાય છે. દસ્કત શિક્ષક ઘણી ઉપયોગી અને મનપસંદ ચોપડી થઇ પડશે એમ અમે ખાતરીથી કહીએ છીએ."—હિતેચ્છુ, અમદાવાદ.

"We have never before seen Gujarati and Balbodh Alphabets so beautifully done."—*The Indian Spectator*, Bombay.

બાંમ્બે સિટિ પ્રેસ મુંબઈ.

Registered according to Act XXV. of 1867.